

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников

2018/2019 учебный год

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**

10 классы

Максимальная оценка 306 баллов.

ЗАДАНИЕ 1.

1. Центральные фигуры на картине Рафаэля «Афинская школа» - два великий греческих философа, каждый держит том с названием одного из своих трудов, прототипом одного из них стал гений эпохи возрождения , один из учителей Рафаэля .

- 1.1. Кто эти философы - Правильный ответ: 2 балла.**
- 1.2. Назовите трактаты, которые они держат в руках – 5 баллов**
- 1.3. Кто стал прототипом одного из философов на этой картине – 5 баллов.**

Максимальное количество – 12 баллов.



ЗАДАНИЕ 2.

Даны три произведения искусства.

Напишите:

1. Их названия
2. К какой стране/культуре они относятся
3. Время создания, эпоха
4. Их местонахождение в настоящее время
5. Каждый правильный ответ, каждая позиция- по 2 балла. **Максимально – 20 баллов, возможны дополнительные за уточнения**

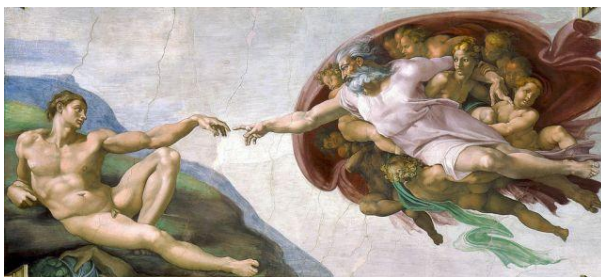
Автор, название	К какой стране/культуре относятся	Время создания/эпоха	Местонахождение в н.в.



1.



2.



ЗАДАНИЕ 3.

Даны изображения трех памятников архитектуры. Назовите их, определите эпоху создания. Примерное время, место, стиль

Название памятника	Эпоха	Примерное время	Архитектурный стиль	место



1.



2.



3.

Максимальная оценка , по 2 балла за каждую правильную позицию, **30 баллов**

ЗАДАНИЕ 4.

Рассмотрите репродукцию.



1. Если Вы узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.
5. Творческая часть: составьте проект выставки, на которой будут демонстрироваться произведения этого автора или их копии.

Оценивается каждый правильный ответ в 5 баллов. Каждое определение – до 2 баллов, правильная группировка – до 6 баллов, каждое названное произведение – по 2 балла.

Общая оценка без творческой части- до 40 баллов.

Оценка творческой части- убедительность композиции, точные названия работ, логичный план, целостное видение и т.д. – до 20 баллов

Общая оценка задания до 60 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение



1. Назовите автора работы, название полотна.
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этого же жанра.
6. Укажите известные работы этого художника.

Каждый правильный обоснованный ответ, по 3 балла. Детальность, точность анализа может оцениваться дополнительными баллами, **максимальная оценка за задания- 30 баллов.**

ЗАДАНИЕ 6.

Определите полотно по фрагменту.



1. Напишите, кто на нем изображен и когда.
2. Название работы и имя автора
3. Какую часть композиции занимает данный фрагмент
4. Опишите общую композицию работы и количество изображенных на ней фигур.
5. Определите общее настроение работы.
6. Время ее создания и характерные черты искусства этого времени.

7. Значимые запоминающиеся детали и их функции.
8. Укажите известные работы этого художника.
9. Укажите работы этого же жанра.

Правильный, развернутый, аргументированный ответ на каждый вопрос- до 4 баллов.

Дополнительные баллы возможны при анализе, перечне работ и т.д.

Максимальное количество баллов – 50.

ЗАДАНИЕ 7.

Вставьте пропущенное слово, относящееся к жанру в музыке:

Правильный ответ: 4 балла.

_____ (от лат. — «бегство», «погоня») — музыкальная форма, являющаяся наивысшим достижением полифонической музыки.

В _____ присутствует несколько голосов, каждый из которых в соответствии со строгими правилами повторяет, в основном или изменённом виде, тему — короткую мелодию, проходящую через все произведение.

Вся _____ строится вокруг короткой мелодии — темы, состоит из трех частей: экспозиции, разработки и репризы.

_____ писали Фрескобальди, Фробергер, Букстехуде; Гендель часто включал _____ в оратории. Иоганн Себастьян Бах считается величайшим сочинителем _____.

ЗАДАНИЕ 8.

Составьте презентацию из пяти слайдов о творчестве В.В.Верещагина.

Постарайтесь точно и четко, максимально полно представить найденную информацию о нем. В каждом слайде разместите изображение и составленный Вами текст (не более 5 предложений). Обязательны ссылки и сноски на используемые ресурсы.

Максимальная оценка – 100 баллов.